**莆田市实验小学2024—2025学年度第一学期**

**一年级音乐教学工作计划**

**一、学生基本情况分析**

一年级新生刚刚步入小学阶段，他们对新环境充满好奇，稳定性较弱，活泼好动，对音乐课极为有兴趣，表现欲比较强烈。根据新课标的指导教师在日常教学中多注重学习兴趣与习惯的培养，强调通过游戏化、情境化的教学方式，如采用故事讲述、角色扮演、趣味游戏等，结合生活实际，引导孩子从中感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐，从而让学习变得生动有趣。

**二、教学分析**

2024新湘艺版教材通过唱游音乐的形式进行。从内容来看，曲目发生了一些变化，不过依然保留了过去湘艺版的特点，各民族童谣民歌依然占有很大的比重。

本册教材编写注重大单元教学，学科融合的创新。现在的音乐课不仅仅是音乐课，综合性更强了，它包含表演课、故事剧、演唱课、律动课等多种形式。同时，强调作品的思想性、艺术性、民族性，尤其注重歌曲的可唱性与欣赏的可听性，朗朗上口，易听易记， 学生爱听爱唱。

**三、教学目标**

1.用音乐陶冶孩子们的情操，启迪儿童心灵，让孩子们热爱音乐，感受音乐的美，用音乐的节奏、旋律打动孩子们的心通过音乐教学，培养学生对音乐的兴趣与爱好。

2.在学习歌曲的同时进一步学习音乐的基础乐理知识和基本技能。

3.引导学生树立健康的审美情趣及正确价值观，进行爱国主义和集体主义教育。

4.培养学生养成观察生活的习惯，并将它们运用到音乐中适当进行歌词、节奏、舞蹈律动等的创编。

**四、教学重难点：**

1.低年级学生对乐曲的聆听以感受为主，多听曲目，增加感受，聆听每一曲，都要引导学生认真听辨。说出自己对乐曲所描绘的内容及音乐情绪的感受。

2.引导学生随着乐曲做动作， 用动作感受节拍。注意学生节拍感的培养。

3. 教材中的游戏、律动、舞蹈较多，应注意多引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和创造能力。

**五、具体措施**

1.总结经验、认真备课，认真学习《义务教育阶段音乐课程标准(2022版)》,全面了解本学期的教学任务，备教材、备学生、备教法，教学目标明确，重难点突出。

2.抓好课堂常规教学，养成良好的音乐习惯。即能安静聆听音乐，轻声歌唱、课后复习巩固歌曲的习惯等。

3.课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

4.依据学生的身心特点，融入相关大单元内容的多元音乐元素，以丰富教材内容，拓展学生视野，更好地为学生的音乐学习服务。

**六、教学进度**

第1周 ：课前教育、第一课《上学歌》

第2周 ：《同他去》第二课《打花巴掌》

第3周 ：《金鼓槌》第三课《中华人民共和国国歌》

第4周：《国旗，国旗真美丽》第四课《太阳》

第5周 ：《牧童谣》 (国庆节)

第6周 ：《亮火虫》音乐知识第五课《飞呀飞》

第7周 ：《同同飞》《唱呀跳呀》音乐知识

第8周 ：第六课《小鹿，小鹿》《梅花鹿》

第9周 ：《两只小象》音乐知识第七课《阿里里》

第10周：《小松鼠钻树洞》 《伦敦桥》

第11周：第八课《其多列》《水牛儿》

第12周:《牵牛花当喇叭》《郊游》《郊外去》

第13周:《火车开啦》《旅游路上》第十课《公鸡母鸡》

第14周：《天鹅》《狮王》音乐知识

第15周：第十一课《粉刷匠你》

第16周：《理发师》《铁匠波尔卡》

第17周：第十二课《龟兔赛跑》

第18周：技能科复习

第19周: 技能科考试

　　　莆田市实验小学

　　　 2024 年 9 月 1 日